



CHRISTOPHE KUNDE

DIPLOM IN ART DU SPECTACLE

Geburtsdatum: *21.01.1983 in Amiens (F)

Adresse: Pfälzer Straße 26
50677 Köln

Mobile: +49 (0)170 8350696

Website: www.christophe-kunde.com

E-Mail: Christophe.Kunde@gmx.de

Sprachen: Französisch (Muttersprache)
Deutsch (Muttersprache)
Englisch (Fließend)

AUSBILDUNG

2009 - 2013 Université Picardie
Jules Vernes, Amiens (F)
Studium in Art du Spectacle
Diplomarbeit über
Alexander Kluge
Maitrise (Diplom)

2006 - 2009 Université Picardie
Jules Vernes, Amiens (F)
Studium in Art du Spectacle
Schwerpunkt Kino
Licence (Bachelor)

2004 - 2006 Rheinische Friedrich-
Wilhelm-Universität, Bonn
Studium in Informatik

1994 - 2003 Gymnasium Kreuzgasse, Köln
Abitur & Baccalauréat

SKILLS

Windows



Mac-OS



MS Office



Adobe Premiere Pro



Adobe Photoshop



Adobe After Effects



AVID Media Composer



Final Cut Pro



DVD Studio Pro



Hermes Pro



BERUFSERFAHRUNG

FREELANCE PROJEKTE

- 2022 Key Account Manager bei der **S2-Software GmbH**
- 2021 Schnittredakteur bei der **Endemol Shine Germany GmbH**
- 2018 - 21 Customer Service Agent und Account Manager bei der **lizengo GmbH & Co. KG**
- 2017 - 18 Cutter-Assistent bei **Norddeich TV**
- 2016 Werbemaßnahmen, Aufnahme und Schnitt des Tanz-Battle für die Projekte:
Rien Ke'Ldebout, Rien Ke'Ldebout Auvergne, Kid's Battle
- 2015 Übersetzung und Übertitelung für die **Ruhrfestspiele Recklinghausen**
Stop-Motion-Ateliers für die **Fabrique d'images**
Werbemaßnahmen, Aufnahme und Schnitt des Tanz-Battle für die Projekte:
Rien Ke'Ldebout, Rien Ke'Ldebout Auvergne, Kid's Battle,
Production Directe, Int8tion
Werbemaßnahmen und Stop-Motion-Ateliers für **Panther Evasions**
- 2014 Technischer Assistent beim **Cirque Jules Verne, Amiens,**
im Rahmen der **Fêtes dans la ville**
Technischer Assistent beim **Cirque Jules Verne, Amiens,**
im Rahmen der **Nuit Blanches**
Werbemaßnahmen, Aufnahme und Schnitt für die Projekte:
Rien Ke'Ldebout, Rien Ke'Ldebout Auvergne, Kid's Battle,
Production Directe, Int8tion
Werbemaßnahmen und Stop Motion Ateliers für **Panther Evasions**
Cutter für den Kurzfilm **Not Found Yet**
Aufnahme und Schnitt eines Konzerts der Band **42**
- 2013 Leiter der Video-Ateliers im Rahmen der Veranstaltungen der
Gemeinde **Iles du Marais Poitvin**
Technischer Assistent beim **Cirque Jules Verne, Amiens,**
im Rahmen der **Fêtes dans la ville**

BERUFSERFAHRUNG

FREELANCE PROJEKTE

- 2013 Werbemaßnahmen, Aufnahme und Schnitt der Tanz-Battles: **Rien Ke'Ldebout, Rien Ke'Ldebout Auvergne, Kid's Battle, Production Directe, Int8tion**
Aufnahme und Schnitt eines Konzerts von **Bal et Pattes**
Aufnahme von **Incultures 2** von **Frank Lepage**
Schnitt für das Musikvideo **Vies de Tess** von **Tanazi**
- 2012 Leitender Toningenieur für den Film **la nage de l'huitre**
Schnitt für den Film **wake up dead**
1. Platz FETONS COURT
Programmbeitrag und Dozent **der zehnstündigen Unterrichtsreihe Stop-Motion an der IUFM D'AMIENS**
Werbemaßnahmen für **Int8tion**
Erstellung eines Clips für **Int8tion directe** und die **Mutuelle Familiale (Familienkasse)**
Schnitt des **Making of Scènarêve**
Aufnahme, Schnitt und Trailer des Theaterstücks **Mercutio** für das Ensemble **Les petards mouillés**
Aufnahme und Schnitt des Theaterstücks **la demande en mariage** für das Ensemble **Cabaret Grabuge**
Aufnahme und Schnitt des Theaterstücks und Clips **Mais 68?** für **das Ensemble des Rives**
Aufnahme und Schnitt eines Konzerts der Band **42**
- 2011 Set-Assistenz für den Film **Schwarzherz**
Schnitt für den Film **Gags la Pelle** eines Ateliers vom **Roten Kreuz**
3. Platz beim FESTIVAL REGARDS CROISÉS
Aufnahme und Schnitt eines Showcase von **Thomas** für die **Fnac**
Aufnahme und Schnitt von **Mai 68** für das **Ensemble des Rives**
Stop Motion Kurzfilm **la folle aventure de Paul**
Aufnahme und Schnitt für die Preisverleihung des **Internationalen Filmfestivals von Amiens (FIFAM)**
Aufnahme und Schnitt von **Figures Libres** für das **Ensemble KXKM**

BERUFSERFAHRUNG

FREELANCE PROJEKTE

- 2010 Leitender Toningenieur und Schnitt für den Film **une âme d'enfant**
Aufnahme und Schnitt von **Entre deux** für das **Ensemble Coeuracorps**
Aufnahme und Schnitt verschiedener Tanzauftritte für das **Safran**
Aufnahme und Schnitt des Theaterstücks **Vinci avait raison** für
das Ensemble des Rives
- 2009 Regie und Schnitt für drei Folgen der Nachrichtensendungsparodie für **JTJV**
Kunstvideo **Tentale ou le corps machine**
- 2008 Regie und schnitt des **Making Of: COLOR'ADO 2008** im Rahmen
des **Internationalen Filmfestivals von Amiens (FIFAM)** (bis 2013)
- 2006 Technische Betreuung und Koordination für **KHM TV**
- 2005 Viermonatiges Praktikum bei der Produktionsfirma **CARMEN**, Amiens
Betreuung und Anleitung einer deutsch-französischen Jugendgruppe
bei der Erstellung eines Animationsfilms im Rahmen der Veranstaltung
un été au ciné 2005 der Schule **2D/3D Waide Somme**
- 2003 Betreuung und Dolmetscher für Frank Beyer im Rahmen des
Internationalen Filmfestivals von Amiens (FIFAM)
Techniker für die **ACT IT-Consulting & Services AG**
PA-Technik für die Veranstaltungen **RAPUNDBIER 2/3/4** in Köln
- 2000 Praktikum bei der **ACT IT-Consulting & Services AG**